



Partycypacja w planowaniu przestrzennym

REGULAMIN KONKURSU

w ramach realizacji projektu
„Partycypacja w planowaniu przestrzennym,,

I. ORGANIZATOR:

1. Urząd Gminy Adamów, ul. gen. F. Kleeberga 5 21-412 Adamów.

II. CEL KONKURSU:

- Pobudzenie młodzieży szkół podstawowych i gimnazjalnych do zasięgnięcia i wyrażania opinii w kwestiach lokalnych.
- Zaangażowanie młodzieży w procesy kreowania polityki przestrzennej i społecznej
- Uświadomienie roli społeczności lokalnej w aktywnym kształtowaniu polityki przestrzennej.
- Rozwijanie umiejętności pracy indywidualnej oraz w grupie,
- Rozwijanie umiejętności prezentacji efektów pracy.

III. TERMINY KONKURSU:

- 1. Konkurs rozpoczyna się 9 listopada 2018 r. i trwa do 10 grudnia 2018 r. (decyduje data dostarczenia pracy, stempla pocztowego).**
- 2. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 14 grudnia 2018 r.**

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży uczęszczających do szkół na terenie Gminy Adamów w roku szkolnym 2018/2019 – od czwartej klasy szkoły podstawowej wzwyż oraz klas gimnazjalnych.
2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:
 - 1) oświadczeniem Uczestników, że pracę sporządzili samodzielnie i jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich,
 - 2) oświadczeniem Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie osobiste i majątkowe do pracy konkursowej,
 - 3) zgodą Uczestników na: prezentację najciekawszych prac konkursowych, wyłonionych w konkursie, zgodą na umieszczenie zdjęć pracy na stronie internetowej Gminy Adamów oraz wykorzystaniem pracy przez Urząd Gminy Adamów do celów informacyjnych i promocyjnych,





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

4) zgodą Uczestników na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku uczestnika konkursu do celów określonych zgodnie z Regulaminem.

3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.
4. W Konkursie może wziąć udział dowolna ilość osób reprezentujących poszczególne klasy, z zastrzeżeniem, że uczestnicy występować będą w Zespołach zgodnych z Regulaminem konkursu.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest dostarczenie w terminie **do 10 grudnia 2018 r.** pracy konkursowej pod adres: **Urząd Gminy Adamów ul. gen. F. Kleeberga 5 21-412 Adamów.**
6. Uczestnik konkursu zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem konkursu. Dostarczenie pracy konkursowej oznacza akceptację wszystkich punktów Regulaminu konkursu.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne zniszczenia pracy lub jej fragmentów powstałe podczas transportu.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych lub danych osób trzecich przez Uczestników. Podanie nieprawdziwych danych skutkuje odebraniem uczestnikowi prawa do nagrody.

V. ZAKRES I FORMA PRACY KONKURSOWEJ:

1. Pracą konkursową jest projekt zagospodarowania terenu –dla nieruchomości położonych w miejscowości Adamów (**tereny niezabudowane za zajazdem i skwer przed Kościołem Parafialnym** - wg załącznika nr 4 do Regulaminu) objętych projektem Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Gminy Adamów symbolem U, ZP oraz M uwzględniając strefę ochrony konserwatorskiej „A” i „B” wraz z obiektami wpisanymi do rejestru zabytków (załącznik nr 3).
2. Zadaniem konkursowym jest przygotowanie **projektu zagospodarowania terenu**, o którym mowa w pkt 1 z założeniem, że teren przeznaczony ma być na realizację **przestrzeni o charakterze usług publicznych, zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej z dopuszczeniem usług oraz zagospodarowanie zieleni parkowej** według następujących wytycznych projektowych:
 - a. należy dokładnie przeanalizować uwarunkowania projektowe –przede wszystkim ustalenia projektu studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego(co można na tym terenie zaprojektować?) ale też otoczenie –warto przeprowadzić wizję terenową;
 - b. następnie należy zaplanować lokalizację tam obiektów służących usługom publicznym w tym dla mieszkańców gminy (budynki użyteczności publicznej, budynki usługowe) ale też mogących zachęcić do odwiedzin tego miejsca przez turystów (małe obiekty gastronomiczne, urządzenia sportowe, place zabaw i inne);
 - c. należy przemyśleć i jeśli potrzebne -zaprojektować dojścia do obiektów, dojazd, miejsca postoju pojazdów;





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

- d. ważne jest zaprojektowanie terenu w taki sposób, aby zaplanowane funkcje ze sobą nie kolidowały;
 - e. sposób zagospodarowania otoczenia obiektu powinien zapewnić bezpieczeństwo jego użytkowników;
3. Forma pracy:
- a. dotyczy uczniów startujących w kategorii wiekowej od IV do VI (włącznie) klasy szkoły podstawowej
 - plansza A1 (płaska -kredka, mazaki, farby, wyklejanki) a na niej:
 - przedstawienie zagospodarowania w formie rzutu (format ok A2) -kolorowy rysunek inspirowany rysunkiem technicznym,
 - wykaz obiektów,
 - opis projektu (max 1 strona A4, czcionka ARIAL, rozmiar 12)
 - b. dotyczy uczniów startujących w kategorii wiekowej od VII szkoły podstawowej oraz klas gimnazjalnych:
 - plansza A1 (płaska -kredka, mazaki, farby) a na niej:
 - przedstawienie zagospodarowania w formie rzutu (format ok A2) -kolorowy rysunek inspirowany rysunkiem technicznym,
 - wykaz obiektów, legenda
 - dwa wybrane widoki terenu,
 - opis projektu (max 1 strona A4, czcionka ARIAL, rozmiar 12)
4. Zastosowana technika rysunkowa musi zapewnić czytelność projektu a poszczególne oznaczenia dokładnie wyjaśniona na planszy.
5. Załącznikami są podkłady mapowe niezbędne do wykonania projektu (załącznik nr 4).

Przeznaczenie poszczególnych terenów określono w załączniku nr 3 do Regulaminu.

VI. ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU I NAGRODY:

1. Organizator konkursu przewidział dla uczestników następujące nagrody:
 - a) Nagroda główna w wysokości **2000 zł** w kategorii klas IV –VI Szkoły Podstawowej oraz nagroda główna w wysokości **2000 zł** w kategorii klas VII-VIII Szkoły Podstawowe i klas gimnazjalnych. Zwycięzcą jest klasa, z której zgłoszeni uczestnicy lub zespoły uzyskały łącznie największą liczbę punktów.
 - b) Sześć wyróżnień w wysokości po **1000zł** każde dla uczestników lub zespołów które uzyskały najwięcej punktów. Wyróżnienia będą przyznawane w klasach IV –VI Szkoły Podstawowej –3 wyróżnienia oraz w klasach VII-VIII Szkoły Podstawowej i klas gimnazjalnych–3 wyróżnienia.
2. Ocena nadesłanych prac dokonywana będzie przez Jury powołane przez Organizatora.
3. Jury kierować się będzie następującymi kryteriami przy wyłanianiu laureatów:
 - a) wartość artystyczna pracy, kompozycja, kreatywność, siła przekazu, estetyka
 - b) spójność przekazu wyrażanego interpretacją tematu konkursu,
 - c) zgodność z wymogami technicznymi (określonymi w pkt. V.).





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

4. W uzasadnionych przypadkach Organizator ma prawo do innego podziału puli przeznaczonej na nagrody w konkursie.
5. Zwycięzcy konkursów nie mogą przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
6. Podanie nieprawdziwych lub niekompletnych danych (imienia, nazwiska i adresu zamieszkania) może być podstawą niezakwalifikowania do udziału w konkursie.

VII. OGŁOSZENIE WYNIKÓW I WYDANIE NAGRÓD:

1. Lista laureatów konkursów zostanie opublikowana na stronie internetowej organizatora.
2. Niezależnie od powyższego, laureaci nagród głównych konkursów zostaną powiadomieni o wygranej.
3. Organizator nie odsyła prac przesłanych na konkurs.
4. Odbędzie się uroczyste wręczenie nagród. O miejscu i dacie tej imprezy laureaci zostaną powiadomieni telefonicznie i listownie.
5. Nagrody należy odebrać osobiście.
6. Wysyłając pracę na konkurs, uczestnicy wyrażają zgodę na przeprowadzenie konkursu zgodnie z niniejszym Regulaminem. Ponadto uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na opublikowanie swojego imienia, nazwiska i miejscowości zamieszkania, informacji o otrzymanej nagrodzie na stronach internetowych Organizatora i w publikacjach wydawniczych Organizatora oraz w innych środkach masowego przekazu, na potrzeby związane z podaniem wyników konkursów.
7. Wysyłając pracę na konkurs, uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych do celów konkursu oraz dla usprawiedliwionych celów administratora danych, mając jednocześnie prawo wglądu do nich i do ich poprawiania.

VIII. PRAWA AUTORSKIE i DANE OSOBOWE:

1. Uczestnik konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie oraz prawa pokrewne do przesłanej pracy.
2. Uczestnik konkursu upoważnia nieodpłatnie Organizatora do korzystania z pracy (w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie) w dowolnym celu.
3. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na publikowanie i rozpowszechnianie następujących danych: imię, nazwisko i/lub pseudonim.
4. Uczestnik konkursu zgadza się na publikację swojego wizerunku wykonanego podczas uroczystości wręczenia nagród.
5. Ponadto Uczestnik konkursu zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z prac zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie prac na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania prac.





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

6. Administratorem danych osobowych zbieranych bezpośrednio od osób, których dane dotyczą w związku z Konkursem, jest Organizator.
7. Organizator przetwarza dane osobowe w zgodzie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018r., poz.1000).
8. W ramach Konkursu zbierane są dane osobowe:
 - a) dotyczące Uczestników – imiona i nazwiska, adres e-mail;
 - b) dotyczące opiekunów prawnych – imiona i nazwiskaDane osobowe ww. osób przetwarzane są przez Organizatora w celu opisanym w Regulaminie.
9. Zgłaszający wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku uczestnika konkursu w zakresie opisanym w Regulaminie poprzez jego akceptację przy przystąpieniu do Konkursu. W imieniu Uczestnika, zgoda musi zostać wyrażona przez opiekuna prawnego. Wzór zgody stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
10. Organizator zapewnia wszystkim osobom wymienionym w pkt. VIII ust. 8 realizację uprawnień, w szczególności prawo wglądu do własnych danych, prawo żądania aktualizacji i usunięcia danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu w przypadkach określonych w przepisach tej ustawy. Powyższe uprawnienia można realizować poprzez przesłanie pocztą tradycyjną lub mailową (na adres Organizatora Konkursu zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w Regulaminie) oświadczenia, w sposób zapewniający identyfikację osoby je składającej (w szczególności poprzez podanie imienia i nazwiska).
11. Usunięcie danych osobowych z bazy danych Administratora następuje poprzez złożenie mu stosownego oświadczenia. Dane zostaną usunięte z bazy danych osobowych w terminie do 14dni od dnia otrzymania oświadczenia.
12. Organizator zachowuje wszelkie środki bezpieczeństwa w celu ochrony poufności i integralności powierzonych mu danych.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Regulamin znajduje się do wglądu w biurze Organizatora, to jest w Urzędzie Gminy Adamów.
2. Wszelkie pytania można kierować na adres e-mail: p.zgorzalek@adamow.pl lub telefonicznie: 25 755 31 40
3. Złamanie ustaleń regulaminu konkursu przez Uczestnika konkursu jest równoznaczne z jego wykluczeniem z uczestnictwa w konkursie.
4. Nadesłane na konkurs dane osobowe uczestników konkursu mogą być przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celach związanych z konkursem oraz w celach informacyjno-marketingowych Organizatora. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Konkurs na wykonanie projektu zagospodarowania terenu –dla wybranych terenów objętych projektem Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Gminy Adamów, z dokładnym uwzględnieniem zawartych w nim wytycznych będącego rezultatem zajęć przeprowadzonych w szkołach na terenie Gminy Adamów w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym” pn. „Projektujemy Gminę Adamów” w roku szkolnym 2018/2019.

.....
miejscowość, data

OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA

Ja.....
(imię i nazwisko Rodzica/Opiekuna)

Wyrażam zgodę na przystąpienie i udział
(imię i nazwisko Uczestnika Konkursu)

-w Konkursie pn. „Projektujemy Gminę Adamów” na wykonanie projektu zagospodarowania terenu dla wybranych terenów objętych projektem Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Gminy Adamów, z dokładnym uwzględnieniem zawartych w nim wytycznych w roku szkolnym 2018/2019.

Jednocześnie wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych
(imię i nazwisko Uczestnika Konkursu)

-w związku z udziałem w Konkursie pn. „Projektujemy Gminę Adamów” w roku szkolnym 2018/2019.

- o Oświadczam, iż zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem Konkursu.
- o Potwierdzam zapoznanie się z kartami informacyjnymi opracowanymi na podstawie art. 13 RODO, dotyczącymi zasad przetwarzania moich danych osobowych oraz przysługujących mi praw z tym związanych, obowiązującymi w Urzędzie Gminy Adamów.
- o Na podstawie: ROZPORZĄDZENIA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych) wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez gminę Adamów na potrzeby realizowanych następujących działań promocyjnych:
 - a) na stronie: www.adamow.pl, adamow.e-ppp.pl
 - b) na gminnym portalu społecznościowym,
 - c) aplikacjach mobilnych wykorzystywanych przez Gminę Adamów,
 - d) innych materiałach informacyjnych,

-Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie.

Dla potrzeb zgodnie z pkt. 1. wizerunek osoby wyrażającej zgodę może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby jw. oraz w celach informacyjnych. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach internetowych: www.adamow.pl oraz portalach społecznościowych: Facebook, Twitter itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych Gminy Adamów. Wizerunek osoby wyrażającej zgodę nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna



Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu plastycznego w ramach projektu „Partycypacja w planowaniu przestrzennym”, niezbędnych w zakresie udziału w Konkursie nieletniego będącego pod moją opieką zgodnie z Ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000 z późn. zm.)

.....
Podpis Rodzica/Opiekuna





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

Załącznik nr 2 do Regulaminu

**Konkurs „Projektujemy Gminę ADAMÓW”
ZGŁOSZENIE PRACY**

Imiona i nazwiska autorów pracy	
Klasa	
Nazwa szkoły	
Imię i nazwisko Opiekuna Konkursu	
Adres e-mail Opiekuna Konkursu	
Numer telefonu Opiekuna Konkursu	
TYTUŁ PRACY KONKURSOWEJ	

ZGODA Opiekuna Konkursu*

Ja,(*imię i nazwisko Opiekuna Konkursu*) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach związanych z realizacją Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018 r., poz. 1000 ze zm.). Administratorem danych jest Gmina Adamów. Opiekun Konkursu ma prawo wglądu do swoich danych i ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne, jednak odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości wzięcia udziału w Konkursie.

Jednocześnie oświadczam, że:

zapoznałam/-em się z treścią Regulaminu Konkursu „Projektujemy Gminę Adamów” i wyrażam zgodę na warunki w nim zawarte;

posiadam wszystkie niezbędne zgody opiekunów prawnych Uczestników Konkursu do prawidłowego zgłoszenia pracy konkursowej, w tym zgodę na uczestnictwo Uczestników Konkursu w Konkursie oraz zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku uczestnika konkursu w zakresie objętym Regulaminem,

a także zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z realizacją Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018 r., poz. 1000 ze zm.).

.....
miejsowość, data

.....
czytelny podpis Opiekuna Konkursu



Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

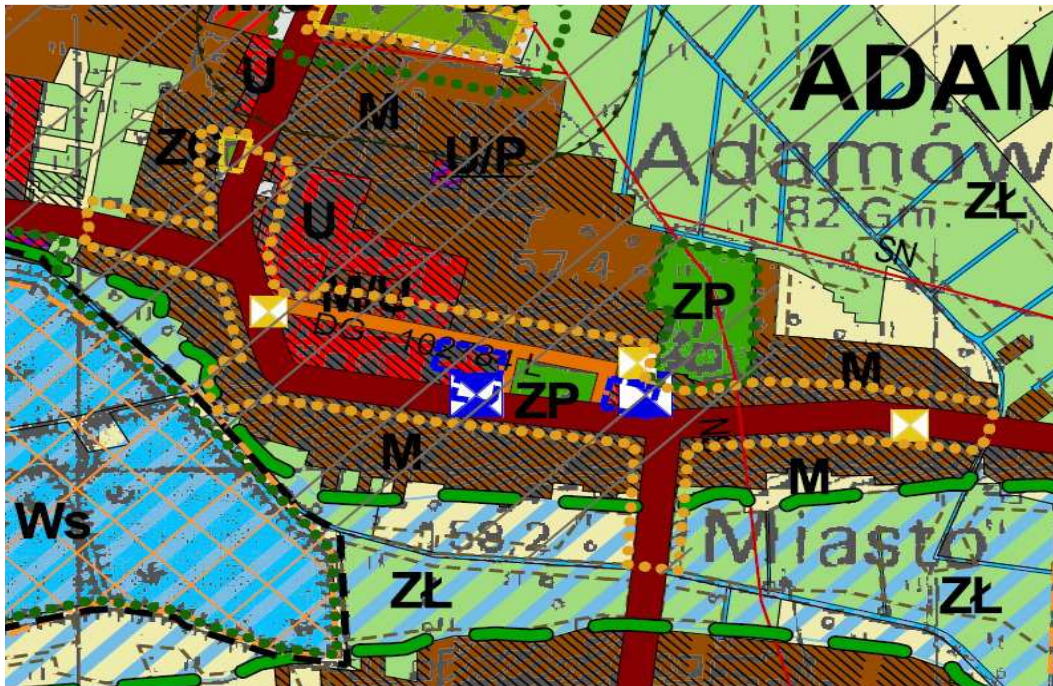




Partycypacja w planowaniu przestrzennym

Załącznik nr 3 do Regulaminu

WYRYS i WYPIS Z PROJEKTU STUDIUM UWARUNKOWAŃ I KIERUNKÓW ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO GMINY ADAMÓW - OBSZAR OBIĘTY KONKURSEM



OZNACZENIA:

	GRANICA OPRACOWANIA - GRANICE ADMINISTRACYJNE GMINY
	GRANICE ADMINISTRACYJNE SOŁECTW

ŚRODOWISKO PRZYRODNICZE:

	PRZYRODNICZY SYSTEM GMINY
	PROPONOWANY REZERWATY PRZYRODY
	PROPONOWANE UŻYTKI EKOLOGICZNE
	PROPONOWANY OBSZAR CHRONIONEGO KRAJOBRAZI
	POMINIKI PRZYRODY
	LASY
	TERENY ZALESIEŃ
	ŁĄKI
	RZĘKI, CIEKI, WODY POWIERZCHNIOWE
	DOLINY RZECZNE
	SUCHE DOLINY
	OBSZARY WYSTĘPOWANIA ŻŁOŻ SUROWCÓW BUDOWLANYCH
	GLEBY KLASY III

ŚRODOWISKO KULTUROWE:

	OBIEKTY WPISANE DO REJESTRU ZABYTKÓW
	OBIEKTY/OBSZARY WPISANE DO GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW
	STREFA OCHRONY KONSERWATORSKIEJ "A"
	STREFA OCHRONY KONSERWATORSKIEJ "B"
	STREFA OCHRONY KRAJOBRAZU KULTUROWEGO "K"
	STANOWISKA ARCHEOLOGICZNE
	OBSZARY ZDEGRADOWANE

STRUKTURA TERENU:

	TERENY ZAINWESTOWANE
	TERENY ZABUDOWY MIESZKANIOWEJ
	TERENY ZABUDOWY LETNISKOWEJ
	TERENY ZABUDOWY MIESZKANIOWEJ / USŁUGOWEJ
	TERENY ROLNE Z DOPUSZCZENIEM ZABUDOWY
	TERENY USŁUG
	TERENY USŁUG SPORTU I REKREACJI
	TERENY ZABUDOWY USŁUGOWEJ / PRZEMYSŁOWEJ
	ZIELEŃ PARKOWA
	CMENTARZE ZE STREFAMI OCHRONY SANITARNEJ
	TERENY ROLNICZE, WYPOCZYNKOWE, NIEUŻYTKI, ZIELEŃ NIEURZĄDZONA
	TERENY PRZEMYSŁOWE

STRUKTURA TERENU - KOMUNIKACJA:

	DROGI WOJEWÓDZKIE
	DROGI POWIATOWE
	DROGI GMINNE
	TERENY OBSŁUGI KOMUNIKACJI
	TERENY KOLEJOWE





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

M –tereny zabudowy mieszkaniowej

1. Przeznaczenie:

a. podstawowe -zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna, wielorodzinna i zagrodowa b. uzupełniające -usługi publiczne oraz komercyjne, tereny sportu, rekreacji, zieleni, placów zabaw, nieuciążliwa działalność produkcyjna (ze szczególnym uwzględnieniem przetwórstwa rolno-spożywczego) itp.

2. Zalecana minimalna powierzchnia biologicznie czynna:

- a. dla terenów zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej –35%
- b. dla terenów zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej –40%
- c. dla terenów zabudowy zagrodowej –40%.

3. Maksymalna wysokość zabudowy:

- a. mieszkaniowej wielorodzinnej –12m
- b. mieszkaniowej jednorodzinnej –10 m
- c. zagrodowej –10 m.

4. Zaleca się stosowanie dachów dwu lub wielospadowych o kącie nachylenia głównych połaci 30° - 45°. Dopuszcza się zmianę wskaźnika kąta nachylenia głównych połaci dachu na etapie sporządzania planu miejscowego w zależności od charakteru istniejącej i nowoprojektowanej zabudowy, ale dla poszczególnych zespołów zabudowy należy przyjąć wspólny wskaźnik w celu kształtowania ładu przestrzennego.

5. Dopuszcza się infrastrukturę techniczną i komunikacyjną.

6. Minimalna powierzchnia dla działek nowowydzielanych -1000 m²;

7. Zakaz lokalizacji przedsięwzięć mogących zawsze znacząco i mogących potencjalnie znacząco oddziaływać na środowisko.

U –tereny usług

1. Przeznaczenie

a. podstawowe –zabudowa usługowa publiczna lub komercyjna

b. uzupełniające –funkcje mieszkaniowe związane z obiektem usługowym, nieuciążliwa działalność produkcyjna.

2. Zalecana minimalna powierzchnia biologicznie czynna 30%.

3. Maksymalną wysokość zabudowy, w zależności od rodzaju usług, należy określić na etapie sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

4. Dopuszcza się infrastrukturę techniczną i komunikacyjną.

5. Minimalna powierzchnia dla działek nowowydzielanych -1500 m²;

6. Zakaz lokalizacji przedsięwzięć mogących zawsze znacząco i mogących potencjalnie znacząco oddziaływać na środowisko.

M/U –tereny zabudowy mieszkaniowej / usługowej

Zasady zagospodarowania dla poszczególnych funkcji określone zostały w studium dla danego rodzaju zagospodarowania, określonego symbolem M lub U.

US –tereny usług sportu i rekreacji

1. Przeznaczenie:

a. podstawowe –zabudowa usług o charakterze sportowym: obiekty sportowe, rekreacyjne, place zabaw;

b. uzupełniające –zabudowa usługowa.

1. Zalecana minimalna powierzchnia biologicznie czynna:

- a. w przypadku sportu i rekreacji 50%,
- b. w przypadku usług 30%.

1. Maksymalną wysokość zabudowy, w zależności od rodzaju usług, należy określić na etapie sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

2. Dopuszcza się infrastrukturę techniczną i komunikacyjną.
3. Zakaz lokalizacji przedsięwzięć mogących zawsze znacząco i mogących potencjalnie znacząco oddziaływać na środowisko.

U/P –tereny zabudowy usługowej / przemysłowej

Zasady zagospodarowania dla poszczególnych funkcji określone zostały w studium dla danego rodzaju zagospodarowania, określonego symbolem U lub P.

ZP –zieleń parkowa

1. Przeznaczenie na tereny zieleni urządzonej ogólnodostępnej.
2. Dopuszcza się obiekty małej architektury takie jak miejsca wypoczynkowe oraz ciągi spacerowo – rowerowe.
3. Dopuszcza się przeprowadzanie dróg i sieci infrastruktury technicznej i telekomunikacyjnej oraz lokalizację urządzeń towarzyszących tym sieciom, a także miejsc postojowych.
4. Dopuszcza się zbiorniki wodne.
5. Zakaz lokalizacji przedsięwzięć mogących zawsze znacząco i mogących potencjalnie znacząco oddziaływać na środowisko.

ZC –cmentarze

1. Przeznaczenie podstawowe –cmentarz.
2. Dopuszcza się obiekty sakralne oraz kaplice przedpogrzebowe, sanitariaty i inne obiekty obsługi cmentarza.
3. Dopuszcza się przeprowadzanie dróg i sieci infrastruktury technicznej i telekomunikacyjnej oraz lokalizację urządzeń towarzyszących tym sieciom, a także miejsc postojowych.
4. Zaleca się, aby teren zieleni był zagospodarowany zielenią urządzoną.
5. Dopuszcza się usługi na terenie cmentarza związane z funkcją terenu, (np. sprzedaż kwiatów, zniczy).
6. Zaleca się wyznaczenie stref ochronnych wokół cmentarza, zgodnie z przepisami odrębnymi.

Na terenie Gminy Adamów do rejestru zabytków nieruchomych Województwa Lubelskiego wpisane są:

- kościół parafialny p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego w Adamowie -budowany w latach 1796-1858; dzwonnica murowana w Adamowie -z połowy XIX wieku;
- dwa zajazdy w Adamowie;
- Zespół Klasztorny Karmelitów Trzewickowych w Woli Gułowskiej;
- drewniany kościół w Zakępiu (1695 r.) przeniesiony z Łukowców w 1989 r.

Historyczne wartości kulturowe postulowane do wpisania do rejestru zabytków posiadają też:

- plebania w miejscowości Adamów z drugiej połowy XIX w.;
- zajazd w miejscowości Adamów z pierwszej połowy XIX w.;
- młyn motorowy we wsi Lipiny z ok. 1860 r.

Do rejestru zabytków archeologicznych województwa lubelskiego nie ma wpisanych obiektów z terenu gminy. Stanowiska archeologiczne ujęte w Wojewódzkiej Ewidencji Zabytków i wpisane do Gminnej Ewidencji Zabytków znajdujące się na terenie gminy Adamów obejmują 20 stanowisk będących głównie śladami osadniczymi. Ponadto 39 obiektów wpisanych zostało do gminnej ewidencji zabytków.





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

OBSZARY I ZASADY OCHRONY DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I ZABYTEKÓW ORAZ DÓBR KULTURY WSPÓŁCZESNEJ

Ogólne zasady ochrony dziedzictwa kulturowego

W celu ochrony dziedzictwa kulturowego, zabytków oraz dóbr kultury współczesnej przewiduje się:

- 1) wspieranie działań służących poprawie stanu obiektów zabytkowych poprzez:
 - a) kompleksową rewaloryzację obiektów i zespołów zabytkowych włączonych do stref konserwatorskich;
 - b) prowadzenie działań rewaloryzacyjnych pod kątem tworzenia atrakcyjnych ofert inwestycyjnych o charakterze kulturotwórczym, społecznym i gospodarczym, nie kolidującym z charakterem i pierwotną funkcją obiektów zabytkowych;
- 2) ochronę i zachowanie krajobrazu kulturowego o najcenniejszych walorach artystycznych i krajobrazowych;
- 3) kontynuowanie tradycji architektonicznych w zakresie skali, formy, detalu, materiału nowo wznoszonej zabudowy oraz wpisanie jej w historycznie ukształtowaną przestrzeń;
- 4) wykorzystanie i eksponowanie dawnych zespołów dworsko-parkowo-folwarcznych i przystosowanie ich do pełnienia nowych funkcji, nie kolidujących z ich pierwotnym przeznaczeniem. Powinny one stanowić cele ruchu krajoznawczego, służyć m. in. jako obiekty noclegowe i gastronomiczne, a także pełnić np. funkcje ośrodków kultury;
- 5) objęcie ochroną i rewaloryzacją nie tylko zabytków architektury, ale również powiązanej z nimi zieleni kompozycyjnej w formie parków, ogrodów, alei, szpalerów itp.;

Strefa ochrony konserwatorskiej „A”

W strefie „A” zakłada się bezwzględny priorytet wymagań i ustaleń konserwatorskich nad względami wynikającymi z działalności inwestycyjnej, gospodarczej i usługowej. Działania konserwatorskie zmierzają do zachowania, uczynienia historycznego układu przestrzennego i do konserwacji jego elementów, a także do utrzymania historycznych podziałów własnościowych i sposobu użytkowania gruntów. Strefa „A” obejmuje zabytki nieruchome z ich otoczeniem, wpisane do rejestru zabytków województwa lubelskiego.

- poszczególne obiekty o wartościach zabytkowych należy poddać restauracji i modernizacji technicznej z dostosowaniem obecnej lub projektowanej funkcji do wartości obiektu, a funkcje uciążliwe i degradowane wyeliminować,
- nowa zabudowa (w tym zabudowa uzupełniająca) jest możliwa o ile szczegółowe ustalenia planistyczne taką dopuszczają, pod warunkiem wzorowana na lokalnej, historycznej zabudowie, w zakresie dotyczącym sytuacji, rozplanowania, skali, bryły, stosowanych form architektonicznych i użytych materiałów. Należy liczyć się także z koniecznością zachowania w nowej zabudowie czy zagospodarowaniu terenu wartościowych relikwów historycznej zabudowy (piwnic, murów) i ekspozycji w nawierzchni zarysów dawnej zabudowy, wjazdów, bram itp. Odtworzenie historycznej zabudowy uzupełniającej winno nastąpić zgodnie z przekazami ikonograficznymi oraz wynikami badań archeologiczno-architektonicznych,
- wyklucza się możliwość prowadzenia napowietrznych linii teletechnicznych i energetycznych,
- wyklucza się możliwość stosowania ogrodzeń betonowych i prefabrykowanych o monolitycznych przęsłach; forma, materiał i wysokość ogrodzenia winy nawiązywać do lokalnych historycznych ogrodzeń.

Dla zespołów kościelnych, niezależnie od powyższych uwarunkowań, jako nadrzędne obowiązują ustalenia:

- obowiązuje bezwzględny priorytet wymagań i ustaleń konserwatorskich nad względami wynikającymi z działalności inwestycyjnej,





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

- należy zachować i konserwować zachowany zabytkowy układ przestrzenny oraz poszczególne elementy tego układu,
- nowe inwestycje dopuszczalne wyłącznie jako uzupełnienie już istniejącej formy zainwestowania terenu, przy założeniu maksymalnego zachowania i utrwalenia historycznych relacji oraz pod warunkiem, iż nie kolidują one z historycznym charakterem założenia,
- dla wszelkich dopuszczalnych prac ziemnych obowiązuje wymóg przeprowadzenia ratowniczych badań archeologicznych lub archeologiczno -architektonicznych, zgodnie z przepisami odrębnymi.

Strefa ochrony konserwatorskiej „B” dla obszarów ujętych w gminnej ewidencji zabytków:

Obowiązują ustalenia:

- zasięg strefy ochrony konserwatorskiej „B” uznaje się za równoznaczny z obszarem ujętym w gminnej ewidencji zabytków;
- należy zachować historyczny układ przestrzenny (tj. rozplanowanie dróg, ulic, placów, przebieg linii zabudowy, kompozycję układu przestrzennego, wewnątrz zabudowy, kompozycję historycznej zieleni,) oraz poszczególne elementy tego układu (m. in. historyczne nawierzchnie ulic, placów i chodników, historyczne obiekty techniczne, zabudowę i zieleń); wprowadzić obowiązujące linie zabudowy, odpowiadające lokalizacji obiektów historycznych,
- należy konserwować zachowane elementy układu przestrzennego, poszczególne obiekty o wartościach zabytkowych należy poddać restauracji i modernizacji technicznej z dostosowaniem obecnej lub projektowanej funkcji do wartości obiektu, a funkcje uciążliwe i degradujące wyeliminować,
- należy przyznać pierwszeństwo wszelkim działaniom odtworzeniowym i rewaloryzacyjnym; należy preferować te inwestycje, które stanowią rozszerzenie lub uzupełnienie już istniejących form zainwestowania terenu,
- należy ograniczać możliwość kształtowania zabudowy na zapleczu historycznych działek;
- założeniem winno być docelowe dążenie do utrzymania i odtworzenia zabudowy w granicach historycznych działek, a nowe budynki, dostosowane do charakteru zabudowy miejscowości, lokowane jako uzasadnione historycznie uzupełnienie przestrzeni; obszary pod ewentualną zabudowę planować wzdłuż istniejącego układu dróg,
- dostosować planowane urządzenie terenu do historycznej kompozycji przestrzennej; przy inwestycjach związanych z modernizacją, rozbudową, przebudową obiektów istniejących wymaga się nawiązania gabarytami, sposobem kształtowania bryły i użytymi materiałami elewacyjnymi do miejscowej tradycji architektonicznej; w przypadku istniejącego obiektu -po rozbudowie budynek powinien tworzyć spójną kompozycję z istniejącą częścią (nie dotyczy obiektów dysharmonijnych),
- nowa i przebudowywana zabudowa winna być zharmonizowana z historyczną kompozycją przestrzenno-architektoniczną w zakresie lokalizacji, rozplanowania, skali, formy architektonicznej - ukształtowania bryły, w tym kształtu i wysokości dachu, poziomu posadowienia parteru, użytych form i podziałów architektonicznych, artykulacji elewacji, detalu, podziałów otworów okiennych i drzwiowych, materiału oraz przy nawiązaniu do historycznej zabudowy miejscowości. Nowa zabudowa nie może przewyższać skalą zlokalizowanej w sąsiedztwie zabudowy zabytkowej;
- elementy dysharmonizujące, nie spełniające warunków ochrony strefy konserwatorskiej, winny zostać usunięte lub poddane odpowiedniej przebudowie. Analogicznie należy postępować w stosunku do innych elementów zniekształcających założenie historyczne (np. błędnych nasadzeń zieleni),
- zakaz budowy ogrodzeń betonowych z elementów prefabrykowanych; formę, materiał i wysokość ogrodzeń nawiązać do lokalnych, historycznych ogrodzeń (muruwane, z elementami drewna, metaloplastyki; ograniczenie wysokości ogrodzeń do 1,60 m);
- obowiązuje zachowanie i uzupełnianie zieleni wysokiej, w tym nasadzeń przydrożnych;
- zakazuje się lokalizacji obiektów i urządzeń technicznych o gabarytach kolidujących z krajobrazem kulturowym obszaru;
- umieszczanie reklam lub innych tablic nie związanych bezpośrednio z danym obiektem i stanowiących na obiekcie lub obszarze element obcy, jest zabronione; dopuszczalne jest



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny





Partycypacja w planowaniu przestrzennym

umiejscawianie tablic informacyjnych instytucji lub szyldów sklepów i zakładów w miejscach na to wyznaczonych, we właściwej, nie agresywnej formie;

- elementy infrastruktury winny być projektowane w sposób uwzględniający zachowanie wartości walorów krajobrazowych i ochronę historycznego krajobrazu kulturowego;
- należy utrzymać krajobraz przyrodniczy związany przestrzennie z historycznym układem miejscowości, zachować istniejącą zieleń -ochronie podlega istniejący drzewostan, układ dróg, cieków wodnych.

Strefa ochrony konserwatorskiej „K” ochrony krajobrazu kulturowego:

Obejmuje ona obszar krajobrazu związanego integralnie z zespołem zabytkowym, znajdującym się w jego otoczeniu lub obszary o charakterystycznym wyglądzie, ukształtowane w wyniku działalności człowieka. Działania konserwatorskie w strefie „K” obejmują restaurację zabytkowych elementów krajobrazu urządzonego, ochronę krajobrazu naturalnego przestrzennie związanego z historycznym założeniem, ochronę form i sposobu użytkowania terenów takich jak: rozłogi pól, układ dróg, miedz, zadrzewień śródpolnych, alej, szpalerów, grobli, stawów, przebiegu cieków wodnych, z zaleceniem utrzymania wykształconego sposobu parcelacji gruntów i formy użytkowania.

W strefie ochrony konserwatorskiej „K” obowiązują następujące wymogi konserwatorskie:

- należy zachować i wyeksponować elementy historycznego układu przestrzennego i kompozycję zieleni,
- zagospodarowanie terenu oraz obiekty budowlane powinny być starannie i harmonijnie wkomponowane w krajobraz i kształtowane w nawiązaniu do lokalnej, historycznej tradycji architektonicznej w zakresie usytuowania, wysokości, skali, bryły, gabarytów, geometrii dachów, materiału elewacyjnego (w tym pokrycia dachu) i kolorystyki –dla zabudowy mieszkaniowej wymagany materiał pokryciowy dachówka/lub oddający formę tradycyjnego pokrycia (strukturą i barwą) w kolorze matowym ceglącym; elewacje tynkowe, stonowana kolorystyka (np. biel, rozbielone piaski, beże). Wysokości i gabaryty obiektów nie mogą przewyższać skalą budynków o podobnej funkcji ulokowanych w otoczeniu,
- dla obszarów pod nową zabudowę, szczególnie zwartych, większych należy przewidzieć jednakowe położenie budynków względem dróg, obowiązującą linię zabudowy, gabaryty budynków;
- należy przewidzieć ochronę istniejącego układu zieleni (w tym zadrzewienia);
- wszelka działalność inwestycyjna musi uwzględniać istniejące już związki przestrzenne i planistyczne,
- należy preferować te inwestycje, które stanowią rozszerzenie lub uzupełnienie już istniejących form zainwestowania terenu, przy założeniu maksymalnego zachowania i utrwalenia istniejących już relacji oraz pod warunkiem, iż nie kolidują one z historycznym charakterem obiektu,
- formy inwestowania należy w maksymalnym stopniu ukierunkować na ich harmonijne wpisanie w otaczający krajobraz; należy utrzymać krajobraz przyrodniczy związany przestrzennie z historycznym założeniem urbanistycznym,
- winno się uwolnić jego obszar od elementów dysharmonizujących, rekultywować tereny zniszczone, a w przypadku wprowadzenia nowych elementów winny one podnosić estetyczne wartości tych terenów i podkreślać związek przestrzenny z historycznym założeniem urbanistycznym,
- umieszczania reklam lub innych tablic, nie związanych bezpośrednio z danym obiektem i stanowiących element obcy na tym obszarze jest zabronione; dopuszcza się umiejscowienie tablic informacyjnych instytucji lub szyldów w miejscach na to wyznaczonych, we właściwej, nie agresywnej formie,
- ewentualne napowierzchniowe elementy infrastruktury winny być projektowane w sposób uwzględniający zachowanie wartości walorów krajobrazowych i ochronę historycznego krajobrazu kulturowego -wyklucza się możliwość stosowania ogrodzeń betonowych i prefabrykowanych o monolitycznych przesłach, konstrukcji wieżowych i dominant przestrzennych stanowiących konkurencję wobec walorów widokowych panoramy wsi i obiektów zabytkowych.

